摛藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定廣羣芳譜卷六十 六十一

詳校官主事臣陳木

欽定四庫全書薈要卷一萬六百二十三 子部

御定佩文齋廣羣芳譜卷六十

果譜

荔支一

原荔支一名丹荔一名離支見上林賦扶南記云此木結實時枝弱而蔕牢不可摘取必以刀斧劙取其枝故以為名一名飣坐真人樹高數丈自徑尺至於合抱形團圝如帷葢葉如冬青緑色蓬蓬四時常茂花青白開於二三月狀如橘又若冠之蕤緌五六月結

實喜雙狀如初生松毬核如熟蓮子殼有皺紋如羅生青熟紅肉淡白如肪玉味甘多汁夏至將中翕然俱赤大樹每下子百斛五六月盛熟時彼地皆燕會其下雖多食亦不傷人覺熱以蜜漿解之或以殼浸水飲亦佳初出嶺南及巴中今閩之泉福漳興蜀之嘉蜀渝涪及二廣州郡皆有之以閩中為第一蜀次之嶺南為下其類有陳紫出著作郎陳琦家品為第一譜云其樹晚熟其實廣上而圓下大可徑寸有五分香氣清遠色澤鮮紫殼薄而平瓤厚而瑩膜如桃花紅核如丁香母剝之凝如水精食之消如絳雪其味之至不可得

而名狀也荔支以甘為味雖百千樹莫有同者過甘與淡失味之中惟陳紫之於色味香自拔其類此所以為天下第一凡荔支皮膜形色一有類陳紫則已為中品若夫厚皮尖刺肌理黃色附核而赤食之有查食已而澀雖無酢味自亦下等矣

大紫 種似陳紫實大過之

小陳紫 實比陳紫差小又時有燋核者因而得名

方紅 徑可二寸色味俱美歲生一二百顆而已出興化屯田郎中方臻家

宋公荔支 實如陳紫而小甘美亦如之

周家紅 初為第一及陳紫方紅出而此為次

龍牙 長可三四寸灣曲如爪牙無核然不常有

游家紫 種出陳紫實大過之

水荔支 漿多而淡以上俱出興化軍

藍家紅 泉州第一出都官員外藍承家

法石白 出法石院色白其大次於藍紅

江綠 類陳紫差大獨香薄而味少酸以上出泉州

一品紅 於荔支為極品生在福州堂前

大丁香 殼厚色紫

味微澀出天慶觀**綠核**頗類江綠色丹而小荔支核紫而此核獨綠**將軍荔支**五代時有此官種之因以得名**朱柿**色朱如柿而大**虎皮**色紅絕大繞腹有青紋類虎皮**牛心**以狀名之長二寸餘皮厚肉澀**玳瑁紅**色紅有黑點類玳瑁出城東**硫黃**以色類硫黃故名以上出福州**何家紅**出漳州何氏**圓丁香**丁香荔支皆旁蔕大而尖銳此獨圓而香味尤勝**十八娘**色深紅而細長閩王有女行十八好食此因得名或云物之美少者為十八娘**蕙團**每朵數十並蔕雙垂**釵頭顆**顆紅而小可施頭髻**珍珠荔支**圓白如珠無核荔支之最小者**粉紅荔支**荔支深紅此以色淺為異**丁香荔支**核小如丁香亦謂之焦核**蜜荔支**以甘為名然過於甘**火山荔支**本出南越四月熟味甘酸肉薄閩中近年僅有**秋元紅**實時最晚因以得名

蚶殼殼為深渠如瓦屋焉以狀得名 蒲桃茘支一穗至二三百顆以上見蔡襄茘支譜

增鄭熊廣中茘支譜玉英子 燋核 沉香 丁香

紅羅 透骨 牂牱 僧耆頭 水母子 蒺藜 大將軍 小將軍 大蠟 小蠟 松子 蛇皮 青茘支 銀茘支 不意子 火山 野山 五色茘支

徐𤇍茘支譜一品紅福州産之極品者故名生在州堂前 狀元紅顆極大味清甘福州産為第一種在報國寺 駞蹄長大甘柔 金棱上鋭下方色深黄 栗玉似金棱而圓味差勝 洞中紅出宿猿洞故名 星毬紅枝條生葉葉比他種差厚色紅而不皺扁者如橘圓者如

雞子核皆如丁香亦有無核者食之甘脆有韻

饅頭 皮麤厚味甘大如饅頭

磨盤 皮麤厚味甘大如雞子近蒂處甚平

金線 實圓刺尖有金線界其中

鳳池超 實圓味甘

中冠 亦呼中觀體圓核小皮光味清熟時香聞數里

桂林 皮麤厚味甘

金鐘 形如鐘皮畧麤厚色如硃砂味甘

勝畫 皮厚刺尖味甘肉豐七月熟

鑛玉 皮麤厚味甘濃實似金鐘

綠珠 一名結綠俗呼綠荔文實如山榛無核味最清熟時實與葉無辨

紅繡鞋 實小而尖形如角黍核如丁香味極甘美

龍牙 色紅長二寸許上下俱方綠譜所載與此稍異

雞引子 一朵數十枚大小錯出其大者核小小者無核七月熟

天柱 樹極高大

山中冠 實大而圓餘荔將盡此荔始熟味微酸澀

馬先白 實類海山其熟最早味不甚甘

山金鐘 實大微長

中秋綠 色綠味微酸熟最後故名中秋

松栢

蕾皮厚而麤味澀大如松子勝江萍以味甘得名皮光或呼為勝江陳淨江瓶滿林香實絕類桂林皮微黃味甘具香倍於衆品鵝卵皮光無刺色紅蜜丸味甘肉厚俗呼肉丸鵲卵皮薄實圓斑如鵲卵味微酸白蜜皮粉紅甘如蜜醋甕色微黃味酸將軍帽實如松蕾皮厚肉澀雞肝實扁味甘色紅無核牛膽顆極大一握僅三四枚皺玉郎官紅游丁香紫璃百步蘭壽香西紫黃香瑞堂紅松紅麝囊紅黃玉玉堂紅延壽紅實比狀元紅差大肉厚核小綠紗一名綠羅袍味甘青甜霞墩荔支實類狀元紅出霞墩蔡宅紅出蔡君謨故居水溜宋家香核小味甘傳自宋公樹者因名黃石紅

出穀城山樹高三十餘丈大可十一二圍 星垂皮紅實如鴨卵
其蔭十畝傳云即君謨譜中宋公樹也
荔支之最大者俗呼秤錘 七夕紅 馬家綠 鱉卵皮紅大如鱉卵核如米粒 綠
衣郎皮綠如瓜皮實如鴨卵味甘澀 黑葉皮紅比狀元紅稍大味甘 麻餅實如黑葉味甘酸
椰鐘顆極大類興化秤錘 進貢子其熟最先實如黑葉味甘 半中 南海 陳
紅 冰團 大綠 小綠 余家綠 鄧慶宷荔支譜
陳紫游紫本為同生方紅周紅未甚區別將軍即為天
柱野種實是椰鐘七夕何異中元黃玉原乎皺玉鱉卵
鵲卵一物異名火山海山均是早熟 原有綠色蠟色

皆品之奇者本處亦自難得共計三四十種或言姓氏或言州郡皆識其所出或不言姓氏州郡則福泉興漳皆有也王敬美曰荔支以狀元香為最然不如長樂勝畫肉厚而味甘當為種中第一第乾之不能如狀元香風味楓亭驛荔支甲天下亡論丹實纍纍而樹亦極婆娑可愛在漳泉者四五月熟然肉薄味酸能損齒又云荔支以興化之楓亭驛為最長樂次之性甘微熱止渴益智健氣病齒及火病人最忌

彙考增後漢書南匈奴傳漢遣單于使令謁者將送賜綵繒千匹錦四端金十觔大官御食醬及橙橘龍眼荔支賜單于母及諸閼氏　原唐書地理志戎州貢荔支煎　后妃傳貴妃楊氏嗜荔支必欲生致之乃置騎傳送走數千里味未變已至京師　劉崇龜傳崇龜為清海軍節度使姻親或干以財率不荅但寫荔支圖與之　增唐書南蠻傳婆睒伽盧國以青甓為圓城周百六十里有十二門四隅作浮圖民皆居中鉛錫為瓦荔支

為材　宋史地理志福州貢荔支　原三輔黄圖漢武帝元鼎六年破南越起扶荔宫以植所得奇草異木土木南北異宜歲時多枯瘁荔支自交趾移植百株於庭無一生者連年猶移植不息後數歲偶一株稍茂終無華實帝亦珍惜之一旦萎死守吏坐誅者數十人遂不復蒔矣其實則歲貢焉　增西京雜記曹元理明筭術嘗過友人陳廣漢廣漢為之取酒鹿脯數片曰有倉卒客無倉卒主人元理曰俎上蒸㹠一頭厨中荔支一柈

皆可為設廣漢再拜謝罪自入取之盡日為歡　原謝承後漢書舊南海獻龍眼茘支十里一置五里一堠和帝時臨武長汝南唐羌以縣接南海乃上書諫曰臣聞上不以滋味為德下不以供膳為功故天子食太牢為尊不以果實為珍伏見交趾七郡獻生龍眼等鳥驚風發南州土地惡蟲猛獸不絕于路至於觸犯死亡之害此二物升殿未必延年益壽帝於是下詔曰遠國珍羞本以薦奉宗廟苟有傷害豈愛民之本其勑大官勿復

受獻由是遂省焉　增吳錄蒼梧多荔支生山中人家亦種之　華陽國志江州縣有荔支園至熟二千石常設廚膳命士大夫共會樹下食之　搜神記冠先生宋人也釣魚為業居睢水旁百餘年得魚或放或賣或自食之常冠帶好種荔食其葩實焉　原影燈記天寶中正月十五夜玄宗於常春殿撒閩江紅錦荔支令宮人拾之　國史補楊貴妃生於蜀好食荔支南海所生尤勝蜀者故每歲飛馳以進然方暑而熟經宿則敗後人

皆不知之　增國史補李直方嘗第果實名以綠李為首楞梨為副櫻桃為三柑子為四蒲桃為五或薦荔支曰當舉之首　杜陽雜編羅浮先生軒轅集年過數百而顏色不老宣宗召入內廷因語京師無荳蔻花及荔支俄頃進二花皆連枝葉各數百鮮明芳潔如纔折下

原開元天寶遺事明皇令方士以藥傳荔支根得核小宮人呼為丁香子　蜀志唐天寶中取涪州荔支自子午谷路進入　增清異錄嶺南荔支固不逮閩蜀劉

帳每年設紅雲宴正紅荔支熟時　閩士赴科臨川人
赴詞會京師旗亭各舉鄉産閩士曰我土荔支真壓枝
天子釘坐真人天下安有並駕者撫人不識荔支之未
腊者故盛主楊梅閩士不忿遂成喧競旁有滑稽子徐
為一絶云閩誇玉女含香雪吳美星郎駕火雲草木無
情爭底事青明經對赤參軍　寰宇記戎州僰道縣有
荔支園郡國志云僰住施夑中最賢者古所謂僰僮之
富多以荔支為業園植萬株一樹可收一百五十斛又

有荔支灘　廣州信安縣有連理荔支樹　原蔡襄荔支譜興化軍風俗園池勝處惟種荔支當其熟時雖有他果不復見省大重陳紫富室大家歳或不嘗雖别品千計不為滿意陳氏欲採摘必先閉戸隔墻入錢度錢與之得者自以為幸不敢較其直之多少也　福州種植最多延施原野洪塘水西尤其盛處一家之有至於萬株城中當州署之壮欝為林麓暑雨初霽晚日照耀絳囊翠葉鮮明蔽映數里之間焜如星火非名畫之可

傳而精思之可入也觀覽之勝無與為比初著花時商人計林斷之以立券若後豐寡商人知之不計美惡悉為紅鹽水浮陸轉以入京師外至北戎西夏其東南舟行新羅日本琉球大食之屬莫不愛好重利以酬之故商人販益廣而鄉人種益多一歲之出不知幾千萬億而鄉人得飫食者葢鮮以其斷林鬻之也　增程氏遺書仁宗一日思生荔支有司言已供盡近侍曰有鬻者請買之上曰不可今買來歲必增上供之數流禍百姓

無窮　東坡雜記僕嘗問荔支何所似或曰似龍眼坐客皆笑其陋荔支實無所似也僕曰荔支似江瑤柱應者皆憮然　碧雞漫志荔支香唐史禮樂志云帝幸驪山楊貴妃生日命小部張樂長生殿奏新曲未有名會南方進荔支因名曰荔支香脞說云太真妃好食荔支每歲忠州置急遞上進五日至都天寶四年夏荔支滋甚比開籠時香滿一室供奉李龜年撰此曲進之宣賜甚厚楊妃外傳云明皇在驪山命小部音樂於長生殿

奏新曲未有名會南海進荔支因名荔支香三說雖小異要是明皇時曲　清瑣高議治平中長沙趙琪作廣東提刑韶州公宇西軒有荔支數本中夏時荔支方熟琪將召刺史賞燕一夕荔支皆空皮核滿地琪深訝之乃開西軒見壁上有詩曰吾儕今日會嘉賓滿酌洪鍾酒數巡遍地狼籍不知曉荔支又是一番新荔支皆積其下二廣人傳異之　通志莆田方愼從字惟之宋景德二年進士守嘉州手植荔支於郡圃賦詩有留取清

陰傳子孫之句至大觀中曾孫僖以殿中侍御史持節按蜀部學嘉父老擁車誦慎從詩為賀前言若券 原容齋隨筆莆田荔支名品皆出天成雖以其核種之終與其本不相類宋香之後無宋香所存者孫枝爾陳紫之後無陳紫過墻則為小陳紫矣筆談謂焦核荔支令勿生旁枝其核自小里人謂不然此果形狀變態百出不可以理求或似龍牙或類鳳爪釵頭之可簪綠珠之旁綴是豈人力所能加哉初方氏有樹結實數千顆欲

重其名以二百顆送蔡忠惠公紿以常歲所産止此公為目之曰方家紅著之於譜印證其妄自後華實雖極繁茂逮至成熟所存者未嘗越二百遂成語讖此段已載遯齋閒覽中郡士黄處權復志其詳如此　增夷堅志崔倅仕廣州家有乳嫗善為小伎嬉戲一日抱嬰兒戲門前見有持福荔過前兒欲之不得嫗曰我别有計乃取小盒子置几上旋發視之則滿盒皆荔崔倅聞而駭異欲窮其術嫗笑曰此乃神術官人試觀之拉詣其

家酒坊時坊用大釜煑酒媪跳入其中遂不見矣　廣異記福建官譚微之元符末出郊見一園荔支垂熟微之採食少憩樹下朦朧中夢至一室美人盛服出迎攜手而入飲間吟云妾生原在粵閩間六月南州始薦盤肉嫩色嬌丹鳳髓皮枯稜澀紫雞冠咽殘風味清心渴嚼破天漿沁齒寒却憶當年妃子笑紅塵一騎過長安

老學庵筆記余深罷相居福州第中有荔支初實絶大而美名曰亮功紅亮功紅者深家御書閣名也靖康

中深謫建昌軍既行荔支不復實明年深歸荔支復如故乃知世間富貴人皆有陰相之者　宣和中保和殿下種荔支成實徽廟手摘以賜燕帥王安中且賜以詩曰保和殿下荔支丹文武衣冠被百蠻思與廷臣同此味紅塵飛鞚過燕山　予參成都議幕攝事漢嘉一見荔子熟時淩雲山安樂園皆盛處糾曹何預元立法曹蔡追肩吾皆佳士相與同樂薛許昌亦嘗以成都幕府來攝郡未久罷去故其荔支詩曰歲杪監州曾見樹時

新入座但聞名益恨不及時也每與二君誦之　張文昌成都曲云錦江近西煙水緑新雨山頭荔支熟萬里橋邊多酒家遊人愛向誰家宿此未嘗至成都者也成都無山亦無荔支蘇黄門詩云蜀中荔支生嘉州其餘及眉半有不益眉之彭山縣已無荔支矣況成都乎北方民家吉凶輙有相禮者謂之白席多鄙俚可笑韓魏公自樞密歸鄴赴一姻家禮席偶取盤中一荔支欲啗之白席遽唱言曰資政喫荔支請衆客同喫魏公憎

其喋喋因罝不復取白席者又曰資政惡發也請衆客放下荔支魏公為一笑惡發猶云怒也 方輿勝覽荔支廳在戎州倅廳名曰萬朶紅又一本在尉廳一樹四柯西南一柯獨肉厚而味甘 鶴林玉露荔支明皇時一騎紅塵妃子笑者謂瀘戎産也故杜子美有憶向瀘戎摘荔支之句是時閩品未有聞至今則閩品竒妙香味皆可僕視瀘戎矣 三山志大中祥符二年歲貢荔支乾六萬顆元豐四年增減價本錢一百七十二緡有

奇歲以銀輸左藏庫三年條次貢物如祥符之數元祐元年定為常貢數亦如之崇寧四年增一萬三千顆大觀元年又增三千政和增貢一萬宣和於祥符數外進八萬三千四百七年損抑貢物減政和之半建炎三年罷荔支煎大中祥符二年定額一百三十瓶丁香荔支煎三十瓶元豐三年條次貢物如祥符之數元祐元年名為常貢崇寧四年定歲貢亦如之建炎三年罷圓荔支崇寧四年定歲貢一十萬顆大觀元年增一萬宣和

中增十萬六百顆七年減政和歲貢之半建炎三年罷生荔支紹興初始貢至二十四年罷宣和間以小株結實者置瓦器中航海至闕下移植宣和殿錫二府宴賞御製有詩示羣臣時太宰余深有賜比西山藥一九之句

詩話總龜杜牧華清宮一詩尤膾炙人口據唐紀明皇以十月幸驪山至春即還宮是未嘗六月在驪山也荔支盛暑方熟詞意雖美而失事實

丹鉛總錄漢武帝破南越建扶荔宮以荔支得名也此荔駢生若十

八娘之類曰扶荔者亦若扶竹扶桑云　左思蜀都賦

旁挺龍目側生荔支故張九齡賦荔支云雖觀上國之

光而被側生之誚杜子美絶句云側生野岸及江蒲不

熟丹宮滿玉壺諱荔支為側生本之左思張九齡然以

時事不欲直道也黄山谷題楊妃病齒云多食側生損

其左車則特好奇爾　原錦湖埜談四川某州荔支一

株相傳李唐時物也實甚美太真妃最所鍾愛嘉靖中

一州守伐作梳櫳數百副至今蜀人傳為話柄　梧潯

雜佩蘇長公在海外有詩云日啖茘支三百顆不妨長作嶺南人至一歲茘支不熟遂有空寓嶺表之語遯方珍果為昔賢所愛嗜如此余以初夏至涪偶宴客見盤中有鮮茘為之色動試嘗之乃酸澀不可入口意謂浪得名耳忽一日欝林指揮周宣以急足馳送數百顆色香味俱絶遂得一飽噉因笑曰可無恨於瘴鄉矣　增

茘支園紀異吳人胡百能為李平叔言其族人居姑蘇有名園當春時縱人遊賞至三月將暮芍藥盛開天氣

清和士女羣集叔偶獨行散步至園角小亭最居幽處遥聞其上笑語驩洽就視之見供帳甚齊數黄衣少年共飲侍女六七人顔色殊艷亟趨避之既去百餘步竊意黄衣非士庶所服回望之已無所覩但得荔支殻十數枚其大如鵝卵芬香觸鼻袖之以歸見之非世間物也

瀟瀟齋筆談延壽紅乃宋狀元徐公鐸所手植者其樹迄今亭亭獨茂果實豐美非有力者歲不得嘗樹下有井亦徐公所鑿井中横亘一石其泉左重右輕更

為奇異暑月龍㵋樹下及井渫浸荔風味倍增蔡宅之墟即蔡端明舊里荔樹冠附郭諸處蔡氏宗祠中綠紗一株歲不多生而色香味殊絶半或無核足稱珍品霞墩之品本是陳紫今半屬林晉伯園林余羣玉山及西巖之荔皆移植於楓亭者自謂於斯果有緣佳味不乏恐五城十二樓中樂或未易誇此也　千頃齋集元李京雲南志土獠以採荔支販賣為業則滇南亦有荔支也然蚤摘味酸殊不堪嚼余友鄧汝高視滇學時黔國

以飼子道協所嘗啖者或以揉荔之枝誤矣　徐氏筆精宋福清翁昭文者先儒亢之從子也圃中非時生荔支其母曰豈有嘉客踵門耶頃之莆田林光朝至因名爲嘉客紅　唐鮑防襄州人天寶末舉進士時明皇詔馬遞進南海荔支七日七夜達京師防作雜感詩云五月荔支初破顏朝離象郡夕函關雁飛不到桂陽嶺馬走皆從林邑山是知貴妃所食荔支實出南海已見劉昫唐書並防詩蔡君謨譜謂愛嗜涪州荔支歲命驛致

羅景綸以為一騎紅塵乃瀘戎之產恐悮矣　容惠紀聞惠州荔支味酸樹亦甚少至東莞漸多漸佳五羊黑葉諸品遂與閩產伯仲耳　徐𤊹荔支譜梁蕭惠開云南方之珍惟荔支矣其味絶美楊梅盧橘亦可投諸藩溷故東坡詩云南村諸楊北村盧直與荔支為先驅也

浪齋便錄曰唐世進荔支貢自南方楊妃外傳以貢自南海杜詩亦云南海及炎方惟張君房以為忠州東坡以為涪州未得其真近閲涪州圖經及詢土人云涪

州有妃子園荔支故君謨譜曰天寶中妃子尤愛嗜涪州歲命驛致又曰洛陽取於嶺南長安來於巴蜀此實録後人不復置喙矣　秣陵武進士孫稚明其父在日家巨富養鶴數十隻中一隻飛去七日不歸及歸口銜鮮荔支一穗共七枚廻翔而下視之皆如新摘孫召賓客子孫玩賞累日以示識者皆云此東粤荔支非閩種也然事亦奇異矣稚明為太湖總練親與予言時稚明已八九歲亦啖一枚云　宋玨荔支譜食荔清福三十

三事開花雨時結實風時次第熟雨初過裛露摘護持無偷摘同好至晚凉新月浴罷簪茉莉拈重碧微醉科頭箕踞佳人剝乳泉浸蜜槳解臨流對鶴樓頭聯騎出觀名品嘗遍檢譜辨核貯白磁盆懸青筠籠著白苧掛帳中殻堆苔上膜浮水面色香味全隔竹聞香土人忽送　又食荔黑業三十四事暴雨妬風偷兒先嘗鳥嘴啄蜂蟻蛀蔕烈日中摘斷林剝漬糖蜜無清泉點茶不喜食者在數核啖不得飽溪水浸腥醎解魚肉側殻上

有迹醉飽後市販爭價説貴賤惡詠攫博懷藏主人慳鄙忌熱勸莫餐色香稍變白曬焙乾不識品核無醸法松蕾出樹杪如晨星　鄧慶寀荔支譜蜀中荔支瀘叙之品為上涪州次之合州又次之涪州徒以妃子園得名其實不如瀘叙耳　涪州圖經云州至長安有便路不七日可到昔宋景文作方物畧言荔支生嘉戎等州以去長安差近疑為楊妃所取葢不知涪有妃子園又自有便路也按蜀志補云高都山在梁山縣北山中有

古驛路乃天寳貢荔支所經也 曹蕃荔支譜狀元香宋元豐間狀元徐鐸所植楓亭薛奕文武兩魁也與鐸結秦晉因得傳其種而楓亭地宜荔彌山被野所産最盛楓亭驛荔支遂甲天下 榕城三山志烏石山宿猿洞前舊有荔支樹極佳名曰洞中紅古靈陳襄贈湛俞詩云此去蓬萊峯頂月夢魂應到荔支園 一統志荔支軒在閩縣南玉泉寺 四川志荔支灘在慶符縣北二十里崖旁多荔支 合州學士山麓昔有張氏荔支

異本合幹　定誇山在叙州府西百里山坡荔支多屬
廖氏黄庭堅詩廖致平家緑荔支即此山所出　廣西
志元豐間横州大理丞梁世基宅生連理荔支神宗有
御製詩賜之曰横浦江南岸梁家間世賢一枝連理木
五月荔支天　原夔州府志萬縣西山上有絶塵龕宋
郡守馬元穎嘗有開於山麓修池種蓮栽荔雜果凡數
百本景物清勝為夔路第一
集藻狀增宋曽鞏福州擬貢荔支狀右臣竊以禹貢揚

州厥包橘柚錫貢則百果之實列於土貢所從來已久
二帝三王所未嘗易也荔支於百果為殊絕產閩粵者
比巴蜀南海又為殊絕閩粵官舍民廬與僧道士所居
自階庭場圃至於山谷無不列植歲取其實不可勝計
故閩粵荔支食天下其餘被於四夷而其尤殊絕者閩
人著其名至三十餘種然生荔支留五七日輙壞故雖
歲貢皆乾而致之然貢益為常品相沿已久其尤殊絕
者未嘗以獻益東漢交趾七郡貢生荔支十里一置五

里一候晝夜馳走有毒蟲猛獸之害而唐天寶之間亦自巴蜀驛致實開侈心當陛下之時方以恭儉寡欲為天下先固不可得而議及於此也至於歲貢既乾而致之然顧常品其尤殊絶者則抑於下土使田夫野叟往往屬厭而太官不得獻之於陛下陛下不得獻之於宗廟兩宮使勞人費財如此可也蓋荔支尤殊絶者固不可多致若每種歲貢數百或至千數每州不過用三五步卒使之日行兩驛固不為勤且煩非有勞人費財之

患而修貢者不知及此此臣之所未諭也又荔支成實在六七月間雖乾而致之然新者於其甘滋猶未盡失至於經歲則所存者特其滓苴而已而每歲貢入常至冬春夫蠻夷異類贄其方物皆知用其土産之良而不敢慢今邦域之內守藩之臣効其貢職而曽不知出此此臣之所以不敢安也故臣常欲至荔支成實約旁近州各擇其尤殊絶列於名品者差其多少以時上進其領於有司備燕賜之用者自如故事葢建安貢茶自蔡

襄易以小團而茶之絶特者始得獻之天子今荔支復

得貢其尤者則閩粤之産選擇而充庭實者始備所以

致臣之恭於其貢職此臣之官守也

啟增齊孔稚珪謝賜生荔支啟緑葉雲舒朱實星映離

離昔聞曄曄今覩信西岻之佳珍諒東鄙之未識角昴

興而靈華敷大火中而朱實繁灼灼丹華吐日離離繁

星著天

序原唐白居易荔支圖序荔支生巴峽間樹影團團如

帷葢葉如桂冬青花如橘春榮實如丹夏熟朶如蒲萄核如枇杷殼如紅繒膜如紫綃瓤肉瑩白如冰雪漿液甘酸如醴酪大畧如彼其實過之若離本枝一日而色變二日而香變三日而味變四五日外色香味盡去矣元和十五年夏南賓守樂天命工吏圖而書之葢為不識者與識而不及一二三日者云

宋蔡襄荔支譜序

荔支之於天下惟閩粤南粤巴蜀有之漢初南粤王尉佗以之備方物於是始通中國司馬相如賦上林云荅

遝離支葢夸言之無有是也東京交趾七郡貢生荔支十里一置五里一堠晝夜奔騰有毒蟲猛獸之害臨武長唐羌上書言狀和帝詔大官省之魏文帝有西域蒲桃之比世譏其繆論豈當時南北斷隔所擬出於傳聞耶唐天寶中妃子尤愛嗜涪州歲命驛致時之詞人多所稱詠張九齡賦之以託意白居易刺忠州既形於詩又圖而序之雖髣髴顏色而甘滋之勝莫能著也洛陽取於嶺南長安來於巴蜀雖曰鮮獻而傳置之速腐爛

之餘色香味之存者亡幾矣是生荔支中國未始見之也九齡居易雖見新實驗今之廣南州郡與夔梓之間所出大率早熟肌肉薄而味甘酸其精好者僅比東閩之下等是二人者亦未始遇夫真荔支也閩中惟四郡有之福州最多而興化軍最為奇特泉漳時亦知名列品雖高而寂寥無紀將尤異之物昔所未有乎盖亦有之而未始遇乎人也予家莆陽再臨泉福二郡十年往還道由鄉國每得其尤者命一寫生萃集既多因而題

目以為倡始夫以一木之實生於海瀕巖險之遠而能名徹上京重於當世是亦有足貴者其於果品卓然第一然性畏高寒不堪移植而又道里遼絶曾不得班盧橘江橙之右少發光彩此所以為之歎惜而不可不述也

增明徐𤊹荔支譜序荔支自宋蔡忠惠公譜録而其名益著世代既遝種類日夥騷人韻士題品漸廣然散逸不收則子墨之失職而山林之曠典也維時朱夏側生斯出名題於西川貢珍於南海吾閩所産實冠彼

都可謂盧橘慚香楊梅避色者矣爰倣蔡書别搆茲譜
狀四郡品目之殊陳生植制用之法旁羅事實雜采詠
題品則專取吾閩事則兼收廣蜀物匪舊存品惟今疏
深愧聞見未殫筆札荒謬博雅君子將壓掛漏之譏予
小子其何敢辭焉　屠本畯荔支譜序荔支者閩廣巴
蜀之佳果也實號珍腴樹稱長壽色味不一品類繁滋
虞夏商周既不錫於禹貢曾何圖於王會豈非生絶徼
者難以充君之庖也自尉佗備物相如作賦以來貢獻

於漢帝而交趾置堠名傳於唐妃而涪州遣騎其後紅鹽白曬紛馳於趙宋矣明興一切報罷俾英英仙品遠跡廟廊之中灼灼靈根偃息瘴蠻之地人固有之物亦宜然本畯年在孩提從先公總憲嶺南知食而不知味年在稚齒從先公左轄閩中知味而不知品今年逾知非每覽君謨子固之書輙動三山九漈之想萬歷乙未移貳閩鹺越明年時惟朱明届節丹枝離柯翠幄舒張見絳苞之錯落瓊瓤剖迸討甘液之旁唐齒頰浮香眉

宇競爽矣古今人啖之不足故歌詠之歌詠之不足故從而譜之於是宋蔡君謨開美於前明徐興公扶奇於後色香味品悉爾無遺生植採製粲然大備使食者可執品以按圖閱者可披圖而索品矣自蔡公所傳名存於今十而三四徐生所增奇名異品十而六七將五百年間僅二譜焉摛藻固難考索未易其不然歟伊余不慧飽啖是宜客有談楊梅勝於荔支者又有談龍眼可稱伯仲者不慧初啖謂客言為然遞嘗乃知耳食非真

身歷為信勒斯荔譜成一家言　黄履庚荔支譜序自
宋蔡君謨纂荔支譜牒迄今五百餘年閩品號為奇絶
古今詞人往往注頻而侈譚之晉安徐興公先生更取
蔡譜而廣之其攟摭富其蒐羅博其詞采陸離予取而
讀之覺流膾吻齒間液津津不能止何必箕踞樹下啖
三百顆也甬東屠田叔使君來為吾閩農府丞稍為考
訂蔡徐通譜授梓焉余從使君署中手擘輕紅因戲語
使君閩故以此姬重此姬藉與公寸管殊沾沾而生氣

黃郎且檄南宮御女呼十八娘來玉珮珊珊將毋以十二峯之夢酬興公耶使君笑而頷之余獨怪靈均以騷經抒鬱瑤華佳卉舉綴頴端荔支抑何寥寥耶葢南天獨擅造物者巧閟之以待千載剖抉譜而行之皆吾閩後先諸君子也通譜行為絳衣之稗官為端明之藎臣為南部之勝事矣

曹蕃荔支譜序閩中果實推荔支為第一即巴蜀所産能挾一騎紅塵博妃子笑者亦未得與之雁行自蔡君謨學士著譜聲價頓起時運遞遷

種植繁衍品格變幻月盛日新閩人士爭哆口而艷談之即永嘉之柑洞庭之楊梅宣州之栗燕地之蘋婆果似俱爲荔支壓倒曾不敢與爲伍余驟聞其説竊竊致疑遂於今歲暮春之初馳入閩中謂閩人士不佞素悪負虚聲者此來將爲荔支定品乃閩人士之言曰閩八郡延建汀邵地屬高寒時降霜霰不堪樹藝漳不及泉泉不及福興君請自試之余遂棲遲於二郡間泛蒲觴渡鵲橋踰兩月矣饔飧稍歇無非咀嚼此果津津乎其

有味不敢妄肆譏彈而品遂定一日閩人士造余邸而問曰聞君日啖三百顆曾與荔支評月旦乎余笑曰余今乃知閩人之譽言非誇也綠葉蓬蓬團團如葢扶疎插天赫曦若避吾愛其樹累累丹實槎頭掛星晴光掩映照耀林藪吾愛其色絳囊乍剖蠙珠初薦瓊漿玉液絕勝醍醐吾愛其味濕帶露華寒凝絳雪薰風暗度疑對檀郎吾愛其香幸白長慶之敘事傳神張曲江之賦語如畫此果已蒙九錫產類實非八閩唯端明蔡學士

興化軍人也生長於扶荔之鄉聞見既真殿最不爽一經品題遂爾增價但今據譜牒中所載三十二品而索之陳紫江緑尠矣即彼稱中駟十亦不得二三豈其名號之鼎新抑或今昔之異態余如未及大嚼而漫曰其佳其佳幾於耳食恐寓内爭嘲吳人迺為閩人左袒致楊家果減色余滋愧矣遂僅舉曾嘗試其風味者二十餘種自稱荔支小乘云　宋珏荔支譜序荔支之於果仙也佛也實無一物得擬者江瑶柱河豚魚既非其倫

塞蒲桃楊家果不堪作奴矣歐陽永叔比之牡丹亦觀場之見耳譬於月以為鉤為鏡為珪皆第二月非月體也蔡君謨亦云其味之至不可得而狀也夫不可得而狀乃深於荔支者矣荔支之在天下以閩四郡為最四郡以興化為最興化又以楓亭為最此人所知者也然不盡然黑葉之入釀未可以粤產輕之莆城外若東埔若霞墩實有可鄒莒視楓亭者人不辨耳余生於莆既幸與此果遇且天賦啖量能日啖一二千顆值熟時自

初盛至中晚腹中無慮藏十餘萬而喜別品喜撿譜始以泉浸繼以漿解磁盆筠籠一物不具則寧不噉蘇子瞻云日啖荔支三百顆不妨長作嶺南人又曰我生涉世本為口南來萬里真良圖語雖激亦有味乎言也況余每歲婆娑樹下有十餘萬在腹中又何嫌蠖屈海陬也哉既私喜於荔癖獨擅果然之餘不能自秘自蔡譜及徐氏譜外別著食譜三百餘條未遑詮次適道協以新刻見示因俾之以廣同好亦玉照堂梅品遺意也

鄧慶寀荔支通譜序荔支一物種類實繁君謨摘辭簡古列品明備興公採集羣書爭竒扼勝合此二譜誠難贅言不揣末學輙為蛇足者亦有說焉一以君謨墨本與印本之頗異也二以各郡聲稱之不一也三以興公蒐採之未盡也四以詩家錫名之未安也五以嶺南品第之當定也六以古人比擬之實遠也七以畫手寫生之失真也輙抒所聞聊為博笑其佐議未敢鍼砭蔡若集録或可步王踵張云爾　林古度荔支通譜序荔

支一果有天地以來則有之乃至漢唐宋諸名賢始以賦詠譜錄表著其名品可見物之遭遇亦自有時也我明徐興公繼蔡忠惠譜宋比玉曹介人復為小譜今鄧道協又合吳啟信為通譜荔支可謂有知已矣夫一果而能名實相稱使千載後人人爭為表著若此豈無故哉即楊貴妃一婦人女子偶甘是物而名為之益彰自唐以後之譜荔者賦詠荔者又莫不借貴妃以為故實道協通譜尤以漢唐宋明人詞賦詩文為傍觀覽予得

佐其摭採評訂之勤即戔戔賦詠亦獲附明人作者之末抑何厚幸因歎士人之知遇何異荔子遭逢第患實不副名耳士之才華人品苟能如荔之色香味俱佳未有不若相如之逢狗監也倘樹名於外而鮮實於内徒與草木同腐朽而已不深媿此木實乎因序荔譜而並以務實為自勉焉

說增明周宣荔陰說昔嘗讀蒙泉翁論著曰荔支流品僅可與壯之蒲萄比南人不以為然葢護短也噫翁之

意微矣夫荔為果以實重隂不與焉紅繒紫綃龍牙鳳爪之夸詡先後篇牘雖東坡老人於流離遷謫之際猶以日啖三百顆為言若不知其詞之饒焉噫美則美矣亦南方植物之珍耳一騎紅塵千載而下非但人病之荔亦自病之矣翁莆守也安知其意不出於此哉長柯密葉敷蔭席地日交之而翠隂成月交之而金影碎風雪交之不疎不凋荔之隂葢與徂之松建之榕吳楚之豫章同德而比義者也北人不及知南人有之而不必

盡知也

御定佩文齋廣羣芳譜卷六十

御定佩文齋廣羣芳譜卷六十一

果譜

荔支二

集藻傳增明王褒洪離傳洪離字成林蜀人也鼻祖側生顯於漢厥後種落散處閩中為盛離生而形狀特異鵠首鶴頂牛心虎皮為人華而實確而質內含章美津津可尚以故識與不識咸稱譽之唐天寶間天子開其

名采而致之使者冠蓋交於道猶慮其來之緩也特設驛傳以迎焉既至同盆成子虛水侯上謁時盛暑上坐沉香亭趣而入上笑曰聞卿名有年矣卿來能啓沃朕心乎離從容稽首曰臣遠方賤士也自謂深根固蔕山林間足矣叨以先容獲薦左右然臣起遐陬酸寒鄙陋恐見罪不敢忝居喉舌之位上撫之再四曰名不虛也特命釋褐肌膚潔白上曰玉色英英照人中何物也離俯首對曰特一赤心報陛下耳上大悅錫爵紅陽侯奉

朝請賜予數名對無虛日後宮貴人邀而食之開懷款
會適其意而後已久之執法大臣謂離弗能裨益治體
何往來屑屑不憚煩也請罷之上用其言由是疏焉後
終於蜀孫枝入閩奕葉繁衍遂為巨族有一派居嶺南
皆未若閩之大著耳　謝肇淛江妃傳江妃者唐玄宗
皇帝侍妃也小名綠玉其先世家於南越漢武帝時有
側生女隨尉佗入貢帝見其美愛幸之為築離宮居歲
餘無子寵衰聞陳夫人以相如賦復幸亦奉金鐘千求

相如作賦賦上不見省卒幽長門中然家世産好女子
和帝時詔歲貢采女以備掖庭後用唐羌言罷之妃以
開元中生母方娠時夢繁星纍纍從天下已取吞之覺
而命筮得離之頤曰銜珠黄鵠生匑一束去其國三歲
不復是女也而艷必大其宗果以季夏之望生妃及長
有殊色肌理膩白如玉無少疵𪉈體有異香好製紅繒
為襦襦縠若粟褐以碧衫豐膚内映益增其妍然常自
匿翠幄中市里罕見其面時貴妃楊氏寵冠椒房而妃

有姊采蘋先入宫得侍帝從容言其女弟鮮姣欲以傾貴妃帝聞心動而先是左丞相張九齡又盛稱妃之美不容口遂遣中使乘傳遽名妃促者絡繹於道以天寶五載六月下旬得幸於華清宫帝大悦制曰朕味道渴賢采華茹實博羅筐筥之媛以佐蘋藻之馨盖有年矣才人江氏德惟邁種姿擅凝脂國色天香沁吳宫之芬水冰心雪質奪漢掌之金莖令遣大將軍高力士持節册封淑妃位貴妃次於戲玉食萬方予豈有愛於喉舌

小星三五爾茲自固其衾裯食哉以時無廢朕命自是
寵遇日隆每食未嘗不侍側然妃小有智數時時以甘
言自媚於貴妃浸入肺腑得其驩心貴妃不嫉也一日
上與貴妃坐沉香亭擁妃於側時方盛暑上有消渴疾
道士羅公遠以術致江陵柑百顆西凉州進葡萄數百
斛上謂左右曰爭如我江家並蔕瓊漿風味乎然妃終
逼於貴妃不自安常以顏色非故求自疎遠每歲僅一
再見上上嬖益渥併賜采蘋號梅妃寵與貴妃埒三人

各自矜其色宮人或微問帝帝曰江家妃神仙中人也楊梅尚不堪作奴貴妃采蘋聞之大怒以事掊摭妃暴烈日中又加炮烙曰使老嫗黧面聞者傷之後左拾遺杜甫紫微舍人杜牧忠州刺史白居易皆有詩弔妃妃既敗竄其族於閩廣間然子孫猶美麗稱江家種以比昭君村云

徐熥絳囊生傳絳囊生者名丹別字太白其先祝融氏以火德王都南離子孫纍纍散處閩越南粵巴蜀閒遂以離為姓生其苗裔也生少有異質顏如

渥丹肌肉豐瑩性復甘美雖中若刻核而外多模棱未嘗有所譏刺人有晉過生者任其指摘生但赧然垂首而已與人交一膜之内洞見肺腑故見者莫不津津漢初時天子求海國異才南粤王尉佗以生入貢十里一置五里一堠得達京師武帝獵於上林問生於司馬相如相如曰其才在盧郎楊子間甚稱上旨相如故蜀産雅習生乃以盧楊並稱時論屈之元鼎六年帝建離宫處生其中生素長南方北地苦寒雖沾渥恩顔色枯瘁

一旦以計自脫守吏坐誅者數十人生每歲朝京師所過有司供具甚費臨武長唐羌謂生糜濫廩禄無益於大官請罷之上可其奏生既落職遂學玉液還丹之術衣朱衣肘後常繫絳囊貯金莖露往來於七閩兩廣夔梓之地人皆稱為絳囊生云唐天寶中楊貴妃聞其名欲致之時生方結廬於蜀之涪州許擁傳上謁生以一騎馳至顏色自若妃名見沉香亭賜緋一襲丞相曲江張九齡作賦贈生名益顯其後車駕幸蜀生亦遁去襄

陽人杜甫避難蜀中其所吟詠多及生元和中太傅白居易出守南賓時與生為臭味交以生美容止命工史繪像為詩贊之未嘗一惜齒牙生族類既繁而閩中尤盛宋端明殿學士蔡襄為作譜牒叙其本枝奕葉甚詳南豐曾鞏知福州為修實錄以為有邁種之德有側生女弟十八娘者容色殊絶與閩王審知少女以紅妝相艷貎與生肖生晩得道常挾黄頭奴號旁挺者先後婆娑於林藪間其後大丹既成遺棄軀殼尸解以去不知

所終太史公曰余讀列仙傳及仙人本草皆稱生能蠲渴補髓有功於人非虛語也黃巢之亂幾膏斧鑕以老媪抱泣卒全其天年幸矣端明迄今五百餘載譜牒缺畧然子孫在閩中以朱紫起家者不可勝數語曰桃李不言下自成蹊吾於生亦云　黃履康十八娘傳十八娘者開元帝侍兒也姓支名絳玉字曰麗華行十八吾郡人其先若木氏之苗裔子孫散處閩中其居嶺南若交州若瀘戎又其別支也春秋不甚顯漢時族始有聞

祖曰丹嘗佐漢國東海後又以丹為氏永元中有從交州聘入宫者以臨武長唐羌言而止傳至唐開元間族益茂其母綠陰氏夢繁星離離墜於懐卜云當得女而麗至夏季姬生膚如冰玉色深紅而體微細長喜著絳羅襦内裼以輕紅綈袷懸水晶環光如瑩當玄宗時楊太真與江采蘋并寵擅掖庭一日采蘋侍從容言安里中十八娘者色麗甚帝心動而太真亦雅艷慕之置騎傳勑中使趣名姬日行千餘里姬去家久心揺揺如懸

旋貌亦稍減前而風態猶存姬至帝方擁太真觀蓮太液池即名見光采襲人以水晶盤貯水命姬捧進色與水晶相掩映帝與太真置膝上撫弄移時顧姬笑曰如此風韻不傾城耶姬口極甘善媚人太真妒諸姬侍莫敢進獨與姬歡無厭紫薇舍人聞而嘲之世所傳一騎紅塵妃子笑者指姬也宋端明學士蔡君謨姬里中人為姬家著譜私謚姬為絳衣仙子姬姊姪十有二而宋香者陳紫者江綠者皆以色澤著又有居火齊山者為

人寒酸其風韻不及姬遠甚外史氏檢唐書野記得姬事呼毛頴生載之

記增明曹學佺石倉園茘支閣記　茘支閣介於雙樹樹固有垣繚之而枝葉扶疎將出垣外作虬龍勢競舞而飲水閣去其梯借徑於菴之别室以梯以橋皆因於樹樹有敧側處人行蹲而避之坐露臺如在緑幄中茘子熟時朱實離離可掇而食不煩假手於攀摘矣　謝杰茘支名記　茘支者果之壯丹也壯丹盛洛下洛人士珍

而譜之茘獨盛閩譜可閱士關哉鶉火之次炎歊載颺
滄澥寥廓丹[illegible]在望寤寐耿耿懷之好音其詞曰茘有
赬而艶瑩而腴甘潤軟香得一可勝百者狀元紅也團
若臍簇若稜錦膚而蜜腹百二什二稱東西秦者勝畫
也色澤匪殊風格微減並驅中原二乘先登而眉隨者
中觀也石中棘表其脰肩肩然神漿雋頴敻爾逸羣別
格甄奇不緣貌勝者桂林也砂神玉理既癯且修跂予
望之矯若蒲牢在簴者金鐘也蛾眉淡横素馨清婉丹

鉛深謝故增妍憐者瀟林香也深碧淺紫獨兼二妙風韻彌嘉邈焉寡儔者勝江陳也海山先而酢山枝纖而遲比之羣玉瞠乎後塵第鵲蛋蜜香歲寒獨秀海山先芳開我後人搜奇君子是之取爾彼碌碌餘子者何以稱焉嗟乎元紅勝畫涅槃之宗色相遍興咸得正果山枝小乘猶隷法門海山無奇實沿衣鉢譜而次之儷於花王非過也

尺牘增宋蔡襄與七哥制幹熱甚不審尊體起居何如

園中茘子新熟分奉四百枚今歲楓亭熟皆晚候有佳品當特獻耳　送茘支與昭文相公襄再拜宿來伏惟台候起居萬福閩中茘支唯陳家紫號為第一輙獻左右以伸野芹之誠幸賜收納謹奉手狀上聞不宣　歐陽修與蔡端明遂爾大暄不審氣體何似前日瞻企茘支圖已令崔慤傳寫自是一段佳事　蘇軾與歐陽知晦今歲茘子不熟土産早者既酸且少而增城晚者絶不至方有空寓嶺表之歎忽信使至坐有五客人食百

枚飽外又以歸遺皆云其香如陳家紫但差小耳二廣未有此異哉異哉又使人健行八百枚無一損者此尤異也　黄庭堅答安撫王補之寄餘甘荔子極荷遠意之重荔子雖肉薄甘味亦勝黔中細事㥼高明辱垂意周旋曷勝愧感　再答王補之某所作荔支湯擘生荔支肉别貯其自然汁以水解白沙蜜漸入和合令味相得即并荔支肉上火煑減半以瓷合貯之計客數人一勺又令入湯小半盞煎沸用紗囊盛龍腦先撲熱盞乃

注湯謾錄上　與曹使君伯達某再拜啓伏承手誨分惠茘子色香動人眼鼻誠與山煙溪露俱來乃知夔峽茘支巳勝嶺南珍重眷與之意無以為喻　明王稺登答王侍御懋復用昭誇茘子之美甚盛欲以楊梅敵之乃施使君書云吳兒但解噉朱櫻不太夏蟲我乎一騎紅塵何足驕異時僕得就公案頭日啖三百顆當決楚漢雌雄矣　答施觀察茘子之惠太夥名客噉之皆為楊梅左袒詹錄君稍誇樹下時風味差勝然大要不相

河漢如公云櫻桃者安敢當是欲射干而類荳耶　鄧慶寀與黃海鶴徐譜謂常遴鮮紅者於竹林中擇巨竹鑿開一竅置荔子節中仍以竹籜裹泥固封其隙藉竹生氣滋潤可藏至冬春色香不變此語頗異閩中不乏好事未嘗見有鮮果至春時也記得阮堅之司理閩日令人以椶包郡庭荔子至冬開視則已枯落作臭夫物至熟時則已蔕落安得久視況此至貴之物能以人力奪之耶徐譜神其說更啟後世之惑　徐𤊹與鄧道協

足下謂僕藏生茘支於巨竹中神其説啓後世之惑此非僕之臆説也三山元宵最盛而神廟中各出珍奇生茘留至春時往往目擊之家兄元夕詞有云閩山廟裏賽靈神水陸珍羞滿案陳最愛鮮紅盤上果茘支如錦色猶新此一證也足下居與閩山最近試詢之鄉長老則知吾言之不誣矣

題跋增宋歐陽修書茘支譜後善為物理之論者曰天地任物之自然物生有常理斯之謂至神圓方刻畫不

以智造而力給然千狀萬態各極其巧以成其形可謂任之自然矣而其醜好精麤壽夭多少皆有常分不有尸之孰為之限數由是言之又若有為之者是皆不可詰於有無之間故謂之神也牡丹花之絶而無甘實荔支果之絶而非名花昔樂天有感於二物矣是孰尸其賦予邪然斯二者惟不兼萬物之美故各得極其精此於造化不可知而推之至理宜如此也予少遊洛陽花之盛處也因為牡丹作記君謨閩人也故能識荔支而

譜之因念昔人嘗有感於二物而吾二人者適各得其一之詳故聊書其所以然而以附君謨譜之末　元張師夔題茘支圖後至正癸卯燕會於宋氏之庭庭有古茘樹擅名宋香者世傳舊屬王氏黃巢兵過欲斧薪之王媪抱樹號泣賊憫之斫樹一斧而止茘子迄今核有斧痕蔡端明亦譜其畧時之相去五百餘年樹益向榮根本蟠踞層陰蔽虧叅政公移席其下慷慨懷古酹以巵酒俾予摹寫詠歌之以紀良集　明林環題茘支圖

後莆中名産稱荔支為殊品而荔支之尤者惟陳紫宋香為特盛蔡公譜乘謂陳紫種出宋氏則宋香較之陳紫又其尤也樹距作譜時已三百禩迄今又不知幾代洪武間相繼奪於戎衛之官宋子孫不克復者二十餘載迨永樂初年始返業於宋宋君文用者驟復而喜已又戚然懼其復失也一日持蔡端明墨蹟及張氏師夔所作畫圖來徵記於余永樂乙未嘉平月書

雜著增明徐𤍠紅雲社約清異錄云劉鋹每年於荔支

熟時設紅雲宴余恒想其風致吾閩茘子甲於嶺南巴
蜀今歲雨暘時若茘子花頭甚繁樹梢結果纍纍欲紅
自夏至以及中秋隨早晚有佳品令約諸君餐茘支會
善啖者許入不喜食者請毋相溷先定勝地名品以告
同志平遠臺法雲寺白蜜二樹異品也必先半月向主
僧買其樹熟時往食本宗上人主之西禪中冠甲於城
内外馬恭敏賜葬之所極繁極美馬季聲主之尚榦滿
林香香倍衆品唯林氏有三五樹非至親往求不得入

城陳伯孺所居與林氏至近伯孺主之磨盤大如雞子高景倩東山别業有此種今歲生尤繁盛景倩主之鳳岡中冠為福州第一品必至其地始得遝食但路隔一水非舟楫莫至謝在杭主之勝畫出長樂六都更有一種雞引子亦出六都同時而出在杭長樂産也再主之緑玉齋前新植一株楓亭種也今歲結實不甚多食畢足以他品余主之楓亭荔子名甲天下核小香濃一日一夜可達會城色香味未變周喬卿莆人也主之桂林

一種味極甘美凌晨皆於萬壽橋貨鬻間有挑入城者
吳元化鄭孟麟主之會只七八人太多則語喧荔約二
千顆太少則不飽會設清酒白飯苦茗及肴核數器而
已不得沉湎濫觴混淆腸胃每會必覓清涼之地分題
賦詩盡一日之遊願同志者守之　謝肇淛紅雲續約
余自壬辰離閩丙午始返十有五年未獲啖故園荔子
每一思之常津津齒咽間也迨丁未夏無荔即有一二
僅慰足音未能果腹越歲戊申荔始大有年而社中諸

子鱗次比集因思晉安此品甲於宇內幸而生長其地又幸而十七載始逢其熟也河清難俟髮且種種明年之馬首北矣可虛此日月乎於是社中諸子唱為餐荔會而不佞復條所未盡者如左以與同志者共守焉一初出市則新香可愛勿嫌味酸勿憚價貴當集同志一啖以開勝會之端一正滿市則光景難虛勿畏性熱勿憚會頻當連數日共啖以極行樂之趣一將罷市則殘紅可惜勿厭冷落勿憚搜尋當倒筐筥盡啖以成美事

之終一譜志記載甚多會城種類有限沿街擔負皆園林採拾之餘村落家藏多耳目罕見之種跬步所限終無染指之期一品未收已有遺珠之嘆凡我同志幸悉鄙懷或奇植異名傳乘弗載或家傳手蒔羔鴈所遺毋論遠近各採數顆以廣異聞無闡幽鬱　宋珏雜紀余刻荔支食譜成即治越裝三月十五日也親朋相送北郭指荔子丹為歸期與妻孥別亦曰墻東一樹留以待我若東埔陳紫王樹余每歲得飽噉者陳六郎書至謂

子未歸吾東西樹不摘也無端留滯柘浦至六月既望舟始泊姑蔑城下先一日為寶陀大士現辰莆俗家有荔樹者屆辰盡摘供養即在村落亦必滿擔入城雖霞墩楓亭東埔諸名品未盡熟然供養之餘因而飽噉者盖多至廿日外諸名種次第堪摘過此則松蕾出千樹如晨星矣是一年得噉荔子者自五月晦前後造七月初旬僅可四十日耳無端客姑蔑復十餘日翹首故園數樹如白榆之在天上每與同行翁君譚及輙夜分不

能寐翁曰休矣如此說食還能飽否明日傳其語於孫不伐不伐不伐新都人問荔支之狀何若余曰難言也子不讀君謨譜乎亦曰殼薄而平瓤厚而瑩剖之凝如水精食之消如絳雪又曰暑雨初霽晚日照耀綠葉絳囊鮮明掩映數里之間焜如星火非名畫之可得而精思之可述然居易常為之圖君謨亦令崔慤寫生無巳吾亦貌陳紫宋香以示君於是舟中無事東坡所謂指如懸搥者每畫一枚孫生拍掌大叱以為奇翁亦從傍嘆贊

云咄咄逼真余笑謂翁如此饑看亦復飽人耶於是且寫且畫共得四十五枚色澤膚理與生無别但不能有香味耳因憶壬寅夏日客建州僧舍亦不得歸噉荔支偶見新安程孟陽墨寫荔子間以素馨數朶一面書殷司馬坐上飲荔支酒歌畫雖不類而歌竒古有韻堪為荔酒傳神且能以素馨相掩映此其人豈尋常也哉予憐其意口占一歌附方求仲往今七年矣不知此扇已達孟陽及孟陽見歌以為何如也今既寫圖并錄雜詩

於左庶幾歸見親朋妻孥藉以解嘲或張之東埔樹下與六郎快讀一過不至移文相誚爾　荔社約生閩海者未必皆見此果得見此果熟時得噉噉又得飽飽又得徧嘗名品此直探鮫人之宮入齊奴之室恣取其徑寸晶珠盈丈珊瑚以歸不容易也此吳越好事一閒生荔支者以耳為目復以耳為口涎垂至踵思褰裳濡足而無從也然世不乏好奇客竟未有越千里百里為荔支而至者乃土人耳目所慣恬不知寶晶珠珊瑚視與

甘桃甜李無異余故有清福墨業之喻里中同好既稀食量亦罕每欲招數友結為一社如蓮社梅社之類亦復參差不果暮春方次道見過余預及之次道喜曰吾去夏客雲間苦憶此物今當不輕放過遂於六月六日先集林譙伯受伯之雀園約日一舉至荔謝而止夫以希奇靈異之物而能珍惜之留護之結以同趣集以嘉辰幕以濃陰浴以冷泉披以快風照以涼月和以重碧解以寒漿徵以往牒紀以新詞雖跡溷塵壤而景界仙

都身坐火城而神遊冰谷寧獨吳越好事遥想不得即白傅劈紫綃於南賓蘇翁薦蚪珠於嶺表亦第無佛稱尊不能與我輩作敵明矣

頌增明韓上桂荔支頌并序果之美者曰荔支余友鄧道協所著通譜詳矣往時閩粤各矜其勝余謂兹果何必此兩鄉即瀘戎間固儼然稱南面孤也因憶白香山評語而為之頌頌曰歷稽羣植疇據奇觀果推香荔花侈牡丹或憎炎熱或苦凝寒弗易厥性惟土是安牡丹

新聞茘亦晚出風雅罕傳騷篇恨逸迨漢迄唐二物吐色丹實其葩茘珍其實余長荒嶠未審姚黄撫斯玩斯特嗜瓊漿花催眉玉果乃稱王星羅霞布盖擁幬張入掌珠瑩漬牙雪釋乍嚼怡神飽餮資液香味兼妍姿顔最惜櫛比駢騈充盤映席種先南海次數增城龍牙犀角瓌瑋咸矜遥聞陳紫閩福尤名一經妃笑瀘産為輕扶茘宫崇側生賦重吾鄉九齡雄詞競諷亦有君謨譜分伯仲道協後興搜羅靡縱既操令品載省豪奴將離

旁挺後勁寧孤天然作對白老匪誣置華旌實猗歟盛

且　龔之祥荔支頌世珍鮮荔曰色味香五日盡去遠

曷能詳頳蚪卵解白鳳膏結裝車輿船奚聞芳澤爰考

載籍遡厥本始時損其膚未隕其美二紀而實功成合

抱冬夏青青松柏之操火德離明蟲不敢近待人而採

薑桂之性熟私其鄉根不踰域含章可貞匪枳其橘遜

樹而飽亦得美蔭清和宜人蕉風竹韻旨口固爾比江

瑶柱想格之高豈惟甘故饞者所嗜蝤蛑斫雪詎知微

酸偏滋禪悅瀘戎下品猶津女妃矧伊烏石殊族呈奇嬌施之慕能不企而凡可以食鮮可以酒綠兮流液紅乎吾友誰其致之酌以大斗

賦原漢王逸茘支賦暧若朝雲之興森如橫天之彗湛若大厦之容鬱如峻岳之勢修幹紛錯綠葉蓁蓁灼灼若朝霞之映日離離若繁星之著天皮似丹罽膚如明璫潤侔和璧奇踰五黄仰嘆麗表俯嘗嘉味口含甘液腹受芳氣兼五滋而無常主不知百和之所出卓絶類

而無儔超衆果而獨貴　唐張九齡荔支賦有序南海郡出荔支焉每至季夏其實乃熟狀甚瓌詭味特甘滋百果之中無一可比余往在西掖嘗盛稱之諸公莫之知而固未之信唯舍人彭城劉侯弱年遷累經屆南海一聞斯談倍復嘉嘆以為甘旨之極也又謂龍眼凡果而與荔支齊名魏文帝方引蒲萄及龍眼相比是時二方不通傳聞之大謬也每相顧閑議欲為賦述世務卒卒此志莫就及理郡暇日追叙往心夫物以不知而輕

味以無比而疑遠不可驗終焉永屈況士有未效之用而身在無譽之間茍無深知與彼亦何異也因遵揚其實遂作此賦云果之美者厥有荔支雖受氣於震方實稟精於火離乃作酸於此裔爰負陽以從宜蒙休和之所播涉寒暑而匪虧下合圍以擢本傍蔭畝而抱規紫文紺理黛葉緗枝蓊鬱而霮䨴環合而棼纚如蓋之張如帷之垂雲煙沃若孔翠於斯靈根所盤不高不卑陋下澤之沮洳惡層崖之嶮巇彼前志之或妄何側生之

見疵爾其勾芒在辰凱風入律肇氣含滋芬敷謐溢綠
穗靡靡青英苾苾不豐其華但旨其實如有意乎款本
故微文而妙質蔕葯房而攢萃皮龍鱗以駢比膚玉英
而含津色江蓱以吐日朱苞剖明璫出炯然數寸猶不
可匹未玉齒而殆銷雖瓊漿而可軼彼衆味之有五此
甘滋之不一伊醇淑之無準非精言之能悉聞者歠而
竦企見者訝而驚佗心恚可以蠲忿口爽可以忘疾且
欲神於醴露何比數於甘橘援蒲萄以見擬亦古人之

深失若乃華軒洞開嘉賓四會時當燠煜客或煩憒而斯果在焉莫不心怡而體泰信琱盤之仙液實玳筵之綺饌有終食於累百愈益氣而理内故無厭於所甘雖不貪而必愛況李美而莫取浮瓜甘而自退豈一座之所榮冠四時而為最夫其貴可以薦宗廟珍可以羞王公亭十里而莫致門九重兮曷通山五崎兮白雲江千里兮青楓何斯美之獨遠嗟爾命之不逢每被詣於凡口罕獲知於貴躬柿何稱乎梁侯梨何幸乎張公亦因

地之所遇孰能辨乎其中哉

增宋李綱荔支賦并序

張曲江嘗賦荔支美則美矣然未盡善也余來閩中始得食其生者因感而賦之其辭曰伊天地之大美種火德於炎方結荔支之嘉實禀純氣於至陽含滋潤於雨露違嚴凝於雪霜碧葉素榮縹蔕丹房膚如龍鱗顆如裹囊絳綃為殼白玉為瓤液貯甘露核藏丁香醞難言之妙味吐自然之清香此荔支之大畧也全而觀之亘如丹鳳之方卵而未雛破而窺之瑩如老蚌之既剖而

見珠掇而出之橤如姣姬褪紅裳而露玉膚咀而嚼之旨如瓊醴吸沆瀣而羞醍醐談辯莫及丹青難圖百果退避孰敢爭腴至如厥包橘柚先薦含桃嶺表龍眼西域蒲萄色沮情恧遜美推高矧夫剝棗浮瓜來禽青李張公大谷之梨梁侯烏椑之柿曾何足以比萬分之一二哉秋夏之交蒸暑歊然畏景馳至薰風入絃著花結實耀日含煙一望萬株列於名園璀璨熒煌若繁星之麗天一食千顆置之華筵匀圓磊落若火齊之堆盤溢

甘芳於齒頰實元氣於丹田宿酲可解沈痾可痊若夫色味與香變於三日曝之為乾漬之以蜜汎鯨海之巨航入金張之要室譬之神藥致佳人之尸千金市駿馬之骨氣格精神初不得其髣髴也昔者曲江嘗為之賦寓意卒章惜其不遇殊不知草木之性各安其土玩物喪志亦所不取開元之末妃子最憐萬里驛致來自蜀川死百馬於山谷望一騎而嫣然荔支則遇而天下病焉爰有狷介之士負罪遠謫適丁其時偶得而食不煩

傳送之勞以資口腹之適快平生之素願飽珍味而無
斁正猶衛懿不可以好鶴而幽人得之適所以增其逸
阮籍之徒得全於酒而羲和湎淫乃廢時而亂日且食
茘支此非我力

茘支後賦并序宣和己亥歲余謫官
沙陽次年夏始食茘支嘗為之賦後十二年歳在辛亥
寓居長樂於今又四夏矣備嘗佳品究見茘支本末作
後賦以訂之其辭曰客謂梁谿病叟曰玉局翁以茘支
比江瑶柱與河豚豈其然乎病叟曰否擬人必於其倫

惟物亦爾彼河豚與瑤柱在海物而推美厥臭惟腥厥
狀惟詭藉薑桂之餘滋薦樽罍之芳旨快一嚼而稱珍
非鼎俎之正味何足以得茘支之髣髴也惟此茘支產
於炎方緑帶團團丹實煌煌香吐芝蘭液凝瓊漿色味
兼美自然芬芳宛如佳人麗服靚妝冰肌玉骨錦衣繡
裳又如明珠包裹絳囊煥彩外耀皓質内光其品則有
陳紫方紅江綠宋香細若雞舌艶若硫黄虎皮斕斑龍
牙銳長蚶殼匾仄玳瑁文章皺玉豐膚星毬照江千類

萬族不可殫詳夫豈瑶柱河豚之所能比方也客曰然則何物可以擬之病叟曰建溪臘茗仙草之英採掇以時製作惟精蒼璧忽破素塵乍驚甌汎霏霏之乳花湯候颼颼之松聲滌煩蠲渴愈病析酲此亦天下之至味也洛陽牡丹百卉之王鶴白鞓紅魏紫姚黄嫣然國色郁乎天香艷玉欄之流霞列錦幄之明釭價重千金冠乎椒房此亦天下之至色也相彼二物標格高奇名雖一槩種有多岐挈長度美可竝茘支永叔君謨序而譜

之如三國之鼎峙各擅據於一陲角力爭勝未可以決其雄雌也客曰臘茗牡丹則吾既得聞命矣敢問百果之中孰與為比魏帝方之蒲萄唐人推於緑李亦有謂乎病叟曰荔支之生厥土惟三西則巴蜀連亘嶠南肉薄漿多酸而不甘與閩粤之所産殆不可同日而談也漢貢南海唐驛西川皆荔支之下駟乃並騖於中原當時所見得其粗焉宜乎品藻之失而議論之偏試使閩粤者進則二果慙恧將遜美以推先而況其凡乎若夫

洞庭之柑瓤凝玉雪清香溅手累日不歇茗雪之芡實

侔珠璣咀嚼不倦玉池生肥思其次焉亦皆荔支之亞

匹也然柑可食而不可多芡療飢而不療渇惟食多之

益辦與飢渇之兼解微荔支吾誰與歸方將休影息蹤

遺物離人倒冠落佩買山灌園植千種之陸離擇萬顆

之匀圓上滋絳宫下灌丹田怡性養壽超然自得以盡

吾之天年子能棄世事而從我遊乎客黙然慙逡廵而

辭退　范成大荔支賦并序紹興丙子夏有自行都餉

貢餘新荔子者坐客稱歎窮山所未嘗有呼酒更酌鼓
琴以侑之且為之賦時為新安掾吾聞南國之南水激
而山蟠鍾具美於一物緊化工之所難擱絳綃以裓服
襲脩桃而中單湛冰明之漼漼粲玉粒之團團翕生香
之令芳泣仙液於微瀾走候置其萬里上玉宸與金鑾
顧人間之流落纔千倉之一簞餉江南之病客索孫笑
於螘端斥蜂蜜之黃膩謝佛桑之紅乾覺龍目之么麽
咍蒲萄之甘酸藉以秋雲之巾薦以水晶之盤羞盃以燒

春之浮醅相以流水之清彈追風月之温麗耿星河其未翻予一嚼而三嚥盬玉池之清寒恍醉夢之翺飛掖九天之風翰望涪江與閩嶺麾八極於雷軿方宴濛其路暗儵浩蕩其天寬岌芳宫與繡戸窈玉聲之闌珊款茘支之仙人若平生之所歡謂客子其少留紛擘緑而破丹招玉環於東虚御清空之雙鸞訪長生之舊曲有千載之遺歎悵三山之回風驚南斗之闌干亂梧竹之滿庭漱雲海之漫漫

明胡宗華茘子賦登尉佗之荒

臺過無諸之故墟覽山川之奇勝覩草木之瓌殊緋桃
朱柹之焜煌江橙盧橘之榮敷或叢生於矦麓或秀發
於海區名與味兮駢美香與色兮洵都信南方之異果
或可貢於帝居惟荔子之佳品實中國之所無宜馳名
於君謨之譜而見序於居易之圖也觀其氣受東震精
稟南離陽明内藴華采外施蟠蒼根於深固抱海氣之
淋漓枝凝緗兮交暢葉染黛兮葳蕤遠而望兮如擎天
之高蓋邇而矚兮若纍翠之重帷火流大地兮而清寒

襲予霜凝絶壑兮而堅剛匪虧材孔大而合抱蔭低垂
而從規揚芳聲於海嶼延清景於亭池寶之者無斧斤
之及憩之者如雲庇之垂以側生而見毀何或者之罔
知當其暴雨既霽凱風微涼花霏霏兮綴密穗實靡靡
兮垂青房如韜光以自斂迨有積而後彰林鍾戒辰心
星正陽膚凝脂兮皺殼肌斂玉兮含漿如英華之既發
雖欲揜而難藏爛如彤雲之合歘如彩鳳之翔熣然疑
火珠萬斛照金烏而晝見熻然訝神丹九轉射玄圃而

流光堆於雕鳳之盤薦於畫錦之堂擘輕綃之絳膜吐明月之圓璫脣未沾而先嗑口既漱而尤香具甘滋之正味食雖飱而靡傷可以充席珍而娛賔客之奉可以薦籩實而格神祖之洋洋彼擬倫於甘橘徒以甜酸而見齒或比議於蒲萄信其謬說之荒唐也惜乎生於炎海之濵植於遐異之方去京華兮萬里瞻天門兮堂堂柳夾道兮江路遥桂倚巖兮天風長固未綠厠宸楓之列尚何能邊班筍之傍緊登薦之有時宜株守以自藏

與媚妃嬪之笑兮寧培根枝於深固也與蹈飛塵之騎兮寧分清蔭於草堂也務植德以滋身願托根於南荒沐雨露之嘉澤爛雲霞以成章隨榮瘁之所遇圃生成於玄黃幸弗淆於凡草同腐滅於飛霜庶留名於譜牒垂百世而流芳　蔣德璟荔支賦若夫金櫻栗玉虎斑龍牙麝囊椰鍾黑葉綠紗蚶殼朱柿星毬雞肝霞墩松蕾金線冰團牛心鵲卵淨瓶蜜丸夫固亞僕乎瀘粵然猶閟圉之下丹也往者忠惠之書譜於方氏橋二百而

為讖竟淪淹於鐸里維鐸及奕誕降嘉瑞延壽是孳祥
井是氿移紫度緋法藍心耻流覯夫伏熸秋回百茘垂
瀸黛葆扈雲形實射暹夜星晝燭圓蓋方陣譬若火烽
其木不燼又若琅玕萬斛鳳丸離離芸風氣聞千步又
若洛媛含辭未吐寒泉三尺渫浴天芳又若合德初出
蘭湯廣上圓下皓肪中沒又若宜主菍溫無骨霧綃半
劈醴津斯𩟄龍漿斯落又若吉雲露珠一勺䄙膜醲英
又若水晶頳核焦封又若丁香應啜灰滅又若甜雪留

芬射越弛服墜裾又若茵墀流汁入渠故其冬青春榮之性絳襦玉膚之狀駁犖辮艷之妝蠲渴補髓之湩亮羣族之所伏嗟難得而覼況是以釵頭盛鬋雙髻奉襡王娘鄣袂將軍攤鐲服其實者挹膏漱瓤為荔羨偓昔扶荔之宮積草之池金明搖風十不一易若乃洛陽置於嶺南長安盡於巴蜀法部初嘒明駝暗翻撫酸苞而虛憐悵珠靨之已禿悝嬌環之解笑固以珹玏為結緣忠惠之書攜二產汰閩江之敗韜末若茲種羃歷乎三

十二之外重曰震氣五滋狎獵的纚生代巧兮荅遝蚌胎誰其冠者緊延壽兮元鼎風堠宣和航瓦珍非質兮皇䆳連賔願登上林比禹橘兮　林古度荔支賦吾閩佳果有荔支焉歷代稱美百莫能先産旣炎土生復炎天爲樹嘉蔭爲花細妍及其成實外赤中鮮纍纍若若紅香滿前其品固貴其質可憐衆彼名號後人強鐫雜沓瑣屑荔不必然荔之爲物别有自全勿翦勿伐匪原匪田厥根厥本亦風亦煙不知唐室取媚媫娟致勞驛

騎反以為懲非荔之過由人所牽君子終諒不倚不偏既充甘食亦奉華筵一切種類畢莫能賢雖足珍兮未敢自專世所尚兮桃棗成仙爾表爾裏色味相兼粵酸蜀澀鼎足殊懸三都見侈萬古難捐漢王唐張兩賦爭傳予曷能贊億萬斯年

黎遂球荔支賦粵客居吳食其楊梅趨裝度嶺不忘荔支吳儂請留荔脯當貽客謂吳儂譬如蜕尸顏色既變滋味亦非於時設酒銅坑喧相接客為言其故送予得發客曰吾家海上蓼水板橋

為園數畝鑿池通潮上植嘉樹外被良苗晴氣如薫宿
雨既朝荔支垂垂自圍樹腰於是紅染鸞頸大倍龍目
重五小至蒸然盡熟外若火珠内足香玉核不煩鑽無
骨皆肉當吾睡起曳屐旋旋手摘目選坐樹似眠幼弟
就告似此必甜持以奉母自試果然飽能辟穀飫復垂
涎晶丸彈脫霞袋蟬連因占朱紱解以形鹽却老還童
顏芳色妍相如巳渴留侯得仙飼烏皆肥如花特鮮則
有為圃之叟種樹之子異種新得乞鄰掠美提筐出袖

匾翠𩔰紫好云更繼急或就採佳必待期異不入市名
類匪一有因而起而吾園之所植其名黑葉低枝濃暗
土膏乜結實不裹刺色若血珀瓊液內凝絳衣欲裂樽
肩壺腹龍鱗鼉坼剥而呑之融冰沃雪爾乃吾夢還家
北堂之南新得一姬其名玉環體若荔膚紅裁荔衫息
氣荔香嚙唇荔甘又善遻擇手持荔籃長歌娱母祝荔
宜男則有麻姑仙女臨渡海水投吾古方餐花不死衆
卉可收獨難荔藥蝶翅如飴蜂釀將醢繞樹護持設餳

祭醴如妾待年他花則妓又有羅浮仙伯愛吾詩脾來
惠丹粒和水噴滋遂令吾樹四時皆宜雪瓣紛郁朱實
參差曰予之歸行不虞遲客語未竟吳儂爭言願贈予
夢隨歸子園珊瑚小舌寄頰應存四坐聞之涎湧泉源
亟賣楊梅贐客以錢
文賦散句增漢司馬相如上林賦隱夫薁棣荅遝離支
羅乎後宮列乎北園　魏文帝詔南方龍眼荔支寧比
西國蒲萄石蜜乎　晉左思蜀都賦邛竹緣嶺菌桂臨

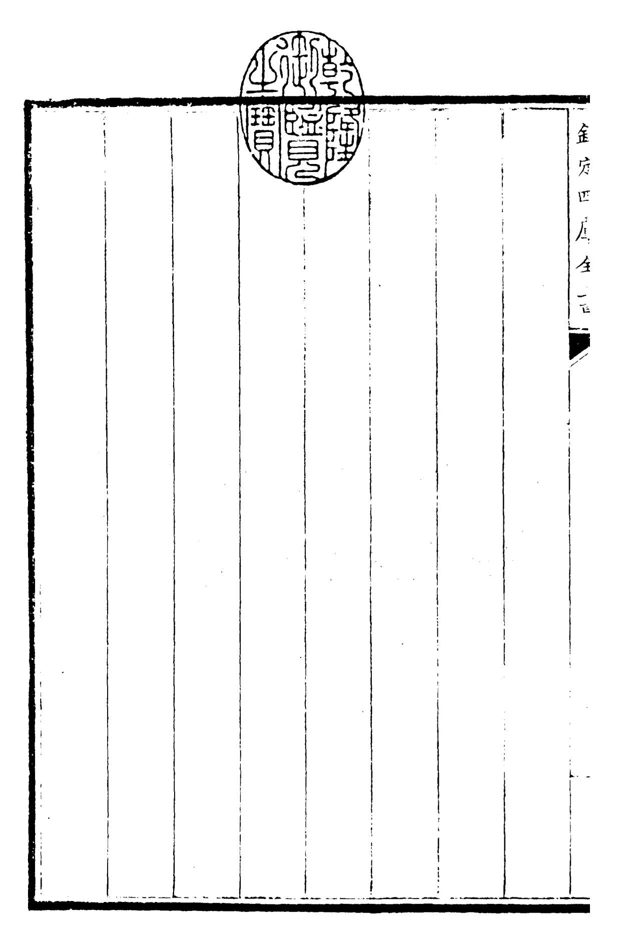
崖旁挺龍目側生荔支布綠葉之萋萋結朱實之離離

迎隆冬而不凋常曄曄以猗猗　吴都賦其果則丹橘

餘甘荔支之林

謹案卷六十第二十頁前三行比巴蜀南海又為殊絶刋本蜀訛屬今改

卷六十一第二十頁後一行味以無比而疑刋本比訛味據本賦改





總校官庶吉士臣侍　朝

校對官編修臣裴　謙

謄録監生臣曹秀榆